

GEITAN FESTA 2018

Exhibition

作品展

Concert

演奏・上演会

Lecture

講演会・講座・ワークショップ

芸短フェスタ 2018

開催期間 9月 - 12月

【後援】

大分合同新聞社／朝日新聞大分総局／毎日新聞社／読売新聞西部本社
OBS大分放送／TOSテレビ大分／OAB大分朝日放送
エフエム大分／OCT大分ケーブルテレビコム／月刊・シティ情報おいた

おいた
大茶会

第33回 国民文化祭・おおいた2018
第18回 全国障害者芸術・文化祭おおいた大会

大分県立
芸術文化
短期大学

OITA
PREFECTURAL
COLLEGE OF
ARTS
AND CULTURE

GEITAN FESTA 2018

芸短フェスタとは、
今年で13回目を迎える芸術文化のイベントの総称です。
本学学生、教職員たちが総力をあげて
毎年質の高い芸術文化の祭典を開催します。

作品展や演奏会でアートにどっぷり浸かるもよし、
ワークショップや講演会・講座で知的好奇心を満たすもよし。

大分県立芸術文化短期大学が贈る
めくるめく芸術文化の祭典で
ひと味違った芸術の秋を堪能してみませんか？

イベントカレンダー Event Calendar

〈凡例〉 作品展 演奏会・上演 講演会・講座・ワークショップ

- 8月** 8月25日(土)～9月2日(日) [場所]大分県立美術館「OPAM」アトリウム
交差展11～ Product Design Exhibition ～
- 9月** 9月15日(土) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
芸短音楽科コンサートシリーズ No.99 「若さあふれるコンサート」
9月18日(火) [場所]本学 人文棟 視聴覚室
ハワイ文化講座 Part 3
9月30日(日) ～ 12月25日(火) [場所]JR大分駅(北口)前交差点付近
および大分中心市街地周辺のポケットパーク
巨大モザイクアート展
- 10月** 10月8日(月・祝) [場所]iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ
第33回国民文化祭・おおいた2018、第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会
「わくわく♪つながる♪音楽祭」
10月14日(日) [場所]iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ
第54回定期演奏会
10月26日(金) [場所]本学 人文棟 大講義室
第9回大分国際いすマラソン大会交流イベント「多文化理解論」公開講義
「第38回大分国際いすマラソン大会出場(予定)廣道純選手(大分県)のTALK SHOW」
10月26日(金)～11月11日(日) [場所]べっふ駅市場
あかよし
10月～12月予定 [場所]本学 音楽棟 小ホール
小林道夫客員教授特別レッスン
- 11月** 11月1日(木) [場所]本学 人文棟 大講義室
学長プロジェクト「フリーコンセントW」～ Electro Joint ～
11月3日(土・祝)、4日(日) [場所]本学
芸短祭
11月4日(日) [場所]iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ
第33回国民文化祭・おおいた2018、第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会
「オーケストラと合唱の祭典」
11月10日(土)、10月～11月の間で1日 [場所]本学 人文棟
「超」仕事力実践特講
- 11月** 11月10日(土) [場所]本学 音楽棟 小ホール
宮本修 中田喜直を歌う
11月14日(水) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
芸短音楽科コンサートシリーズ No.100
「ピアノコース演奏会～ピアノ/音楽への誘い～」
11月17日(土) [場所]本学 人文棟 大講義室
芸短デザインスクール／「現代美術二等兵」
11月17日(土) [場所]iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ
第33回国民文化祭・おおいた2018、第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会
国民文化祭「オペラの祭典 イタリアの愛と情熱」
11月17日(土) [場所]別府公園
別府公園 1 日油彩画スケッチ
11月22日(木) [場所]本学 人文棟 視聴覚室
講演会「サイクルツーリズムと地域総合商社ビジネス」
11月29日(木) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
学長プロジェクト シューマンのタベ
- 12月** 12月7日(金) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
パーカッショングループ・プレミアム 20th コンサート
12月7日(金) [場所]本学 人文棟
映像ディレクター・西野正将上映会&トーク
12月8日(土) [場所]本学 人文棟 大講義室
「多文化理解論」特別公開イベント 第2回『ミニ アメリカ映画祭』
12月12日(水) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
芸短音楽科コンサートシリーズ No.101
「管弦打コース演奏会～師走に心温まるひとときを～」
12月19日(水) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
創作音楽劇「Johann ～ヨハンシュトラウス二世の生涯～」
12月28日(金) [場所]iichiko総合文化センター iichiko音の泉ホール
オペラサークル Opera Piena di Vita 第26回公演喜歌劇「メリー・ヴィドウ」
1月12日(土)、13日(日) [場所]本学 音楽棟 小ホール
佐藤美枝子客員教授声楽公開レッスン



大分県立芸術文化短期大学
OITA PREFECTURAL COLLEGE OF ARTS AND CULTURE

〒870-0833 大分市上野丘東 1-11
TEL 097-545-0542 FAX 097-545-0543
https://www.oita-pjc.ac.jp



Project of University president

★ 学長プロジェクト ★

「フリーコンセントW」 ～ Electro Joint ～

入場無料(要整理券)



11月1日[木] 時間【講演】13:00～16:10
場所 本学 人文棟 大講義室

別府市の「湯～園地計画!」や、「おんせん県おおいた『シンフロ!』」など県内でも馴染みのある企画を大ヒットさせた清川 進也氏をお招きし、「エンターテインメントコミュニケーション論」をテーマにお話しいただきます。また、清川氏が手掛け本学美術科の学生もコラボし制作した「[フリーコンセントW]～ Electro Joint～」の装置を芸短祭(11月3日・4日)の期間中、本学敷地内において展示予定です。鬼塚電気工事株式会社との共催事業。



音楽監督/クリエイティブディレクター 清川 進也氏

情報コミュニケーション学科講師 村上信子 (Tel:097-545-0542)

シューマンのタベ



11月29日[木]

時間 18:30開場／19:00開演

場所 iichiko 総合文化センター

iichiko 音の泉ホール

一般 2,000円、

学生(25歳以下) 1,000円

数多くの名演奏家と共演し、日本及び世界で最も経験豊かな音楽家の一人と称されている小林道夫氏(本学客員教授)をピアノに迎え、本学音楽科声楽コース専任教員メゾソプラノ愛甲久美、テノール行天祥晃、ソプラノ林満理子とともにロベルト・シューマンの歌曲を演奏します。文学と音楽が見事に融合された美しいシューマンの世界をお楽しみください。



写真左より、小林道夫(ピアノ)、愛甲久美(メゾソプラノ)
行天祥晃(テノール)、林満理子(ソプラノ)

音楽科副手室 (Tel:097-545-8758)

芸短祭

入場無料



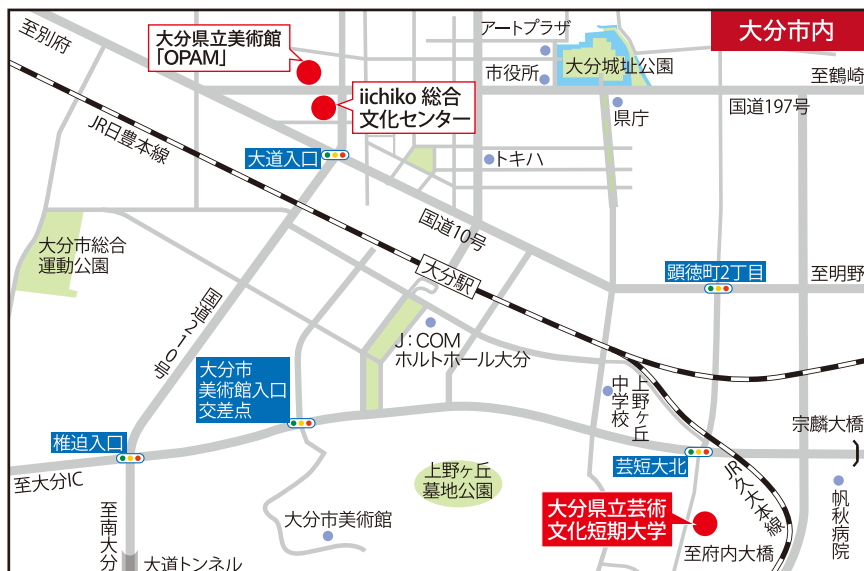
11月3日[土・祝]・4日[日]

場所 本学

学生会メンバーが丸丸となって企画・運営を行う年に一度の学園祭です。2日間にわたり、サークルライブや模擬店などを開催します。芸文短大ならではのクオリティの高い似顔絵や雑貨の模擬店は毎年好評です。



MAP



イベント情報は変更になる場合があります。
最新の情報は本学HPでご確認下さい。



芸短フェスタ2018

検索

本学は1961年、別府市野口原に設立され、1975年、現在の大分市上野丘に移転しました。1992年に国際文化学科(現・国際総合学科)、コミュニケーション学科(現・情報コミュニケーション学科)の人文系2学科を設置、大学名称を「大分県立芸術文化短期大学」としました。2006年4月に公立大学法人となり、2007年には芸術系学科に2年制の認定専攻科を開設しています。2015年からは、芸術系校舎等の老朽化に伴い、魅力あふれるキャンパスづくりに向け、音楽ホール棟の新築などのキャンパス整備事業に着手しています。今後も、これまで以上に教育・研究・社会貢献に尽力していきます。

Exhibition

作品展



交差展11 ～ Product Design Exhibition ～

入場無料

8月25日[土]～9月2日[日]

時間 8月25日は13:00～19:00、9月2日は10:00～18:00

場所 大分県立美術館「OPAM」アトリウム

専攻科造形専攻／美術科デザイン専攻でプロダクトデザインを学ぶ学生有志による展示。交差展の「交差」とは「様々な人や作品が交差する」という意味があります。既成の枠組みに囚われない自由な発想による作品をご覧ください。



巨大モザイクアート展

観覧無料

9月30日[日]～12月25日[火]

場所 JR大分駅(北口) 前交差点付近
および大分市中心市街地周辺のポケットパーク

今回で4回目の開催。この取組みは市民の皆さまに心ばかりの気持ち「メリークリスマス」を贈るといクリスマス企画。今年の題材は、大分市美術館が所有する日本画5点とラグビー。作品の大きさは、縦横：4.5m×横3.5m。人の足を止めるほどの迫力。必見の価値あり。

● 本学事務局 (Tel: 097-545-0542)



あかよろし

観覧無料

10月26日[金]～11月11日[日]

時間 [金～日] 11:00～19:00、[月～木] 17:00～19:00

※日によって変わる可能性有り

場所 べっぴん駅市場

別府市で開催される文化と芸術の市民文化祭「ベップ・アート・マンス」で、2019年度より新設されるグラフィックアートコースの専攻科生による作品展を開催します。商店街の空き店舗を利用し、サイトスペシフィック・アートを展開し新たな表現に挑みます。

● 本学事務局 (Tel: 097-545-0542)

Concert

演奏・上演会



芸短音楽科コンサートシリーズ No.99 「若さあふれるコンサート」

入場無料

9月15日[土]

時間 18:00開場／18:30開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

前期実技試験成績優秀者を声楽・ピアノ・管弦打の各コースから選抜し、独奏・独唱曲による演奏を披露します。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)

第33回国民文化祭・おおいた 2018、 第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会 「わくわく♪つながる♪音楽祭」

10月8日[月・祝]

時間 13:00 開場／13:30 開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

● 前売り、当日券ともに500円

〔チケット販売〕NPO法人あいネットワーク大分事務局、トキハ会館3階プレイガイド

障がいのある方に音楽を楽しむ機会を提供するコンサート。盲目の世界的ヴァイオリニスト和波たかよし氏を迎え、本学の学生や卒業生による弦楽アンサンブルと小林道夫客員教授も共演します。

【第1部】津久見想の美少年少女合唱団、大分県公募参加者による合唱、特別支援学校による合唱
【第2部】和波たかよし(ヴァイオリン)、小林道夫(チェンバロ) 芸短大ストリングアンサンブル

● 大分県国民文化祭・障害者芸術文化祭局 事業推進課 障害者芸術文化班 (Tel: 097-529-6286)



第33回国民文化祭・おおいた 2018、 第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会 「オーケストラと合唱の祭典」

11月4日[日]

時間 12:30開場／13:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

● 一般 2,000円、学生 (25歳以下) 1,000円

全席自由

〔チケット販売〕iichiko 総合文化センターホームページ (インターネット販売)、iichiko 総合文化センター1Fインフォメーション、トキハ会館3Fプレイガイド

大分県内及び全国の参加者からなる年代別の2つの合同オーケストラ・合唱団を編成し演奏します。青少年の部ではW.A.モーツァルト作曲「アネ・クライネ・ナハトムジーク」などを、一般の部ではマーラー作曲「復活」を演奏します。

【第一部】指揮：清水龍輝
【第二部】指揮：森口真司
コンサートマスター：川瀬麻由美
ソプラノ：林満理子、アルト：愛甲久美

● iichiko 総合文化センター (Tel: 097-533-4004)

大分県国民文化祭・障害者芸術文化祭事務局 事業推進課 県事業班 (Tel: 097-529-6284)



パーカッショングループ ミレニアム 20th コンサート

12月7日[金] ● 一般 1,000円、学生 800円

時間 18:30開場／19:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

本学音楽科打楽器専攻生による打楽器アンサンブルのコンサート。コンサートを通して、打楽器の魅力やアンサンブルの楽しさを聴衆に伝えることを目的として活動しています。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)



【曲目】
三重奏 Nagoya Marimbas
三重奏 ケルベロス・ドラムス
Marimbaphone and Percussion
四重奏 打楽器組曲 Vivid Times Quartet、
冬の夜、星物語
五重奏 バッカンナール

芸短音楽科コンサートシリーズ No.101 「管弦打コース演奏会～師走に心温まるひとときを～」

入場無料

12月12日[水]

時間 18:00開場／18:30開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

管弦打コースの学生・教員・演奏員による演奏会。弦楽器、木管楽器、金管楽器、打楽器によるアンサンブル、ウィンドオーケストラによる演奏など披露します。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)



宮本修 中田喜直を歌う

入場無料 (要整理券)

11月10日[土]

時間 18:30開場／19:00開演

場所 本学 音楽棟 小ホール

本学名誉教授であるバリトン宮本修による中田喜直の作品を集めた歌曲演奏会。ピアノは本学ピアノ演奏委員の吉本優喜氏。演奏曲目は愛唱歌「めだかの学校」「タ方のおかあさん」ほか。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)



芸短音楽科コンサートシリーズ No.100 「ピアノコース演奏会～ピアノ音楽への誘い～」

入場無料

11月14日[水]

時間 18:00開場／18:30開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

本学 音楽科・専攻科音楽専攻ピアノコースの学生による演奏会。ピアノ独奏曲、2台ピアノアンサンブルなど、ピアノ音楽の魅力を披露します。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)



創作音楽劇

「Johann

～ヨハンシュトラウス二世の生涯～

入場無料

12月19日[水]

時間 17:30 開場／18:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

本学4学科すべての学生に卒業生も加わり、ワルツ王と言われたシュトラウス2世の生涯をウィーン現地で取材映像をバックに生演奏を交えて舞台化、実父との確執を乗り越え音楽一家を築く過程を分かりやすく紹介します。

● 情報コミュニケーション学科准教授 狩谷新 (Tel: 097-545-0542) E-mail: kariya@oita-pjc.ac.jp



第54回定期演奏会

10月14日[日]

時間 13:15開場／14:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

● 全自由席500円

〔チケット販売〕本学音楽科、市内楽器店、トキハ会館3Fプレイガイド

※音楽科副手室で予約を受け付け、講演当日会場受付で代金引き替えにてチケットをお渡しいたします。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758) / E-mail: teien@oita-pjc.ac.jp

【演奏曲目】
F.ブーランク：グロリア
F.ブーランク：2台のピアノのための協奏曲
C.サン＝サーンス：ピアノ協奏曲第2番
R.デュカ：交響詩「魔法使いの弟子」
M.ラヴェル：ボレロ
ピアノ協奏曲ソリスト
原尻千広・川村想乃・田中海香・宮原佐和・徳久美・牟田口七海

第33回国民文化祭・おおいた 2018、 第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会 国民文化祭「オペラの祭典 イタリアの愛と情熱」

11月17日[土] 時間 13:00開場／13:30 プレトーク／14:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

● 一般 3,000円、学生 1,500円 全席自由

〔チケット販売〕iichiko 総合文化センターホームページ (インターネット販売)、iichiko 総合文化センター1Fインフォメーション、トキハ会館3Fプレイガイド、おおいた2018オペラの祭典実行委員会

第一部はモンテヴェルディ作曲『ポッペアの戴冠』を三代目市川右團次原案による和と洋を融合した形式のオペラハイライトで、第二部はイタリアオペラの名曲をガラコンサート形式で演奏します。開演前には、指揮者ヴィート・クレメンテ氏と司会の辰巳琢郎氏によるプレトークでオペラ解説もあります。

指揮：ヴィート・クレメンテ
総合司会：辰巳琢郎 総合演出：小栗哲家
ソプラノ：林満理子、上田雅美、河添富士子 (原谷富士子)
テノール：行天祥晃、中村弘人、バリトン：新見孝平

● おおいた2018オペラの祭典実行委員会 (Tel: 080-2736-5108)

大分県国民文化祭・障害者芸術文化祭事務局 事業推進課 県事業班 (Tel: 097-529-6284)



オペラサークル Opera Piena di Vita 第26回公演喜歌劇

「メリー・ヴィドウ」

入場無料

12月28日[金]

時間 18:30 開場／19:00開演

場所 iichiko 総合文化センター iichiko 音の泉ホール

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)

オペラ公演を所望する短大生によって発足されたオペラサークル「Opera Piena di Vita」の第26 回公演。昨年のオペビ公演『こもり』に引き続き世界で最も人気のあるオペレッタ(喜歌劇)のひとつレハール作曲喜歌劇『メリー・ヴィドウ』を日本語訳で上演します。

Lecture

講演会・講座・ワークショップ

ハワイ文化講座 Part3

9月18日[火] ● 1,000円 (資料代込)

時間 18:30～20:00 場所 本学 人文棟[視聴覚室]

「ハワイ文化講座」パート3です。ハワイ大学マノア校大学院での3年間の留学と20年以上にわたるハワイ調査から得た知識・情報から、詳しく、楽しく、ハワイについて多角的にみていきます。第3回目は、「ハワイにおける教育」についてとりあげます。ハワイ語教育や、州立ハワイ大学などについて紹介します。ハワイに行ったことのあるかた、行ってみたいかた、フラを踊っているかたも、ぜひ、ご参加ください。Aloha & mahalo!
(講師：国際総合学科准教授 城田愛)

※当日受付も可能ですが、9月14日までに、下記へ事前申し込みをお願いします
(Tel: 097-545-0542 Fax: 097-545-0543 E-mail: geitan-oc@oita-pjc.ac.jp)

「超」仕事力実践特講

参加無料

11月10日[土]、10月～11月の間で1日

時間 未定 場所 本学 人文棟

大学生と若手社会人を対象として、現代社会で「はたらく」ための「あり方」と「やり方」を理解し、将来に拡がる多様な進路や仕事を自らの手で選択する力を養う「超」仕事力実践特講を開催します。情報コミュニケーション学科の「仕事力実践特講」および関連事業の成果を展示し、「アマゾン・コムのカリスマバイヤー」土井英司氏、「内閣官房・地域活性化伝道師」北尾洋二氏、他1名を講師とするワークショップを実施。地域(大分)を楽しく・活躍するため、人生設計に役立てるためのセミナーです。

◎土井英二(ビジネス書評家・エリクス・ブック・コンサルティング代表)、
◎北尾洋二(内閣官房・地域活性化伝道師・ガメディアアジョン・リージョナル代表) 他
[申し込み方法] Eメールにて 名前・所属・電話番号をお送りください(n-abe@oita-pjc.ac.jp)
● 情報コミュニケーション学科講師 安倍尚紀 (n-abe@oita-pjc.ac.jp)



別府公園 1日油彩画スケッチ

参加無料

11月17日[土]

時間 10:00～16:00 場所 別府公園

秋の紅葉の頃、別府公園にご参集頂き、1日で出来る油彩画またはスケッチを作成して頂きます。主にオープンカラー油彩画教室からのご参加により、春期講座では26名のご参加があり、皆様方や私達にとっても、大変素晴らしい1日となりました。市役所にて無料使用許可を頂き開催致します。油彩画教室以外の一般の方々のご参加も募ります。

● 美術科准教授 中原伸治 (E-mail: nakahara@oita-pjc.ac.jp)



映像ディレクター西野正将上映会&トーク

参加無料

12月7日[金]

時間 10:40～12:10 場所 本学 人文棟

本学の卒業生であり映像ディレクターとして活躍する西野正将氏を迎え、氏の作品上映会とトークイベントを開催します。大分在学中の作品から近年のダンスPV作品まで幅広い作品群について、作家本人の解説付きで話を持っていきます。

ゲスト：西野正将 (映像ディレクター・本学卒業生)
聞き手：広瀬風里 (コーディネーター・本学卒業生)

● 国際総合学科講師 山口祥平 (E-mail: yamaguchi@oita-pjc.ac.jp)



小林道夫客員教授特別レッスン

10月～12月

時間 未定 ※日時は決定次第 本学ホームページに掲載

場所 本学 音楽棟 小ホール

● 一般 1,000円 (1日)、本学学生・高校生以下は無料
チェンバロ、ピアノ、室内楽、指揮等多方面にわたって活躍。数多くの国際的な演奏家と共演し、高い評価を得ている小林道夫客員教授による公開レッスンを聴講できます。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)



第9回大分国際車いすマラソン大会交流イベント「多文化理解論」公開講義 「第38回大分国際車いすマラソン大会出場 廣道純選手(大分県)の TALK SHOW」

参加無料

10月26日[金] 時間 15:00～16:00 場所 本学 人文棟 大講義室

「第38回大分国際車いすマラソン大会」に出場するプロのバラスリート 廣道純選手(大分県)が、日本や世界のバラスーツや大分国際車いすマラソン大会について、自分の体験を交えながら楽しく語ってもらいます。

※国際総合学科談話室への事前申し込み、もしくは当日直接会場へ
● 国際総合学科教授 ジュリー・ヌートバー、もしくは国際総合学科談話室 (Tel: 097-545-9079)



芸短デザインスクール「現代美術二等兵」

参加無料

11月17日[土] 時間 13:30～15:00 場所 本学 人文棟 大講義室

菓子の世界に駄菓子があるように、現代美術の中にも「駄美術」があっていいのではと芸術活動する脱力系市民派エンターテインメント「現代美術二等兵」龍谷シェンさん、ふじわらかつひとさんのお二人からなるアートユニットをお招きし、社会が抱える課題を「見立て」の構想で捉え、新しい視点で捉える「気づき」から、見る人誰もが楽しめる作品を作り出す彼らの制作スタイルをお話頂きます。



● 本学事務局 (Tel: 097-545-0542)

講演会 「サイクルツーリズムと地域総合商社ビジネス」

11月22日[木]

時間 14:40～16:10 場所 本学 人文棟 視聴覚室

サイクルツーリズムの振興には、ルート開発のみならず、食資源(ガストロノミー)や伝統工芸(クラフト)など、地域内の各種リソースの価値を総合的に顧客にプロモートしていく活動が求められます。本講演会では、先進事例からの取り組みについて学んでいきます。

● 国際総合学科准教授 宮野幸岳 (E-mail: miyano@oita-pjc.ac.jp)



「多文化理解論」特別公開イベント 第2回『ミニ アメリカ映画祭』

参加無料

12月8日[土] 時間 10:30～18:00 場所 本学 人文棟 大講義室

「移民社会アメリカ」をテーマにした映画3本を上映し、それぞれについて特別講師の米国スミソニアン博物館フォーカライフ・文化遺産センターキュレーター(現代アメリカ映画史専門) 兼ジョージワシントン大学非常勤教授(映画研究) ジェームズ・ドイッチュ氏による解説レクチャーとディスカッションをしてもらいます。

米国スミソニアン博物館フォーカライフ・文化遺産センターキュレーター 兼ジョージワシントン大学非常勤教授 ジェームズ・ドイッチュ氏

※国際総合学科談話室への事前申し込み、もしくは当日直接会場へ
● 国際総合学科教授 ジュリー・ヌートバー、もしくは国際総合学科談話室 (Tel: 097-545-9079)



佐藤美枝子客員教授声楽公開レッスン

1月12日[土]・13日[日]

時間 未定 ※日時は決定次第 本学ホームページに掲載

場所 本学 音楽棟 小ホール

● 一般 1,000円 (1日)、本学学生・高校生以下は無料
チャイコフスキー「国際音楽コンクール」声楽部門で日本人唯一第1位入賞を果たした佐藤美枝子客員教授による公開レッスンを聴講できます。

● 音楽科副手室 (Tel: 097-545-8758)

