

六郷満山文化散策コース

熊野磨崖仏、富貴寺、真木大堂など田染地区内の文化財を地元ガイドがお客様のご希望に合わせてガイドいたします。地元ガイドならではの案内で、千年の歴史が息づく六郷満山文化を肌を感じることができます。

田染荘



全国の八幡社の総本宮である宇佐神宮の荘園として最も重要視されていた地域で、平安時代の田園風景がそのまま残っていることが、古文書から分かります。国の重要な文化的景観に指定され、また、世界農業遺産の郷としても認められています。

真木大堂



真木大堂阿弥陀如来坐像や四天王など平安時代の傑作とも言われる9体の仏像が納められています。いずれも国指定重要文化財。

富貴寺



現存する九州最古の木造建築物（平安時代後期）で、国宝に指定されている富貴寺大堂。宇治平等院鳳凰堂、平泉中尊寺金色堂と並ぶ日本三阿弥陀堂のひとつ。新緑や紅葉など、四季の彩りも印象的です。

熊野磨崖仏



日本最大級のスケールを誇る不動明王（8m）と大日如来（6.8m）が刻まれています。平安時代の作といわれており、国の重要文化財に指定されています。



コース	熊野磨崖仏、富貴寺、真木大堂などの田染地区内（お客様の希望にて）	お申込先	豊後高田市役所 商工観光課観光係 大分県豊後高田市永町39番地3 TEL：0978-25-6219 FAX：0978-22-0955 電話をいただければ、申込書をFAX（郵送）します。 予約は1週間前までをお願いします。 ホームページ： https://www.showanomachi.com/
開催日	お客様の希望にて		
開催時間	お客様の希望にて		
集合場所	各スタート地点の駐車場または案内所など	参加費	富貴寺・真木大堂・田染荘：1カ所1,000円 熊野磨崖仏：2,000円 最大4,000円

受入可能人数 40人程度（40人を超える場合はご相談ください。）